

Arbeitsblatt zum Thema "Was für Musicals gibt es?"

Aufgaben:

1. Fülle die Lücken mit den richtigen Wörtern aus!
2. Scanne den QR-Code zur Kontrolle!
3. Schreibe den Text in dein Heft ab!
4. Formuliere die Inhalte des Textes selbst!
Nutze dazu alle Lückenwörter!



Das „klassische“ Musical stammt etwa aus der Zeit um 1940. Man spielte _____ und Swing, das Theaterstück war oft lustig und gewagt. Meist ging es um die _____ zwischen einem Mann und einer Frau. Ein Beispiel ist „Kiss me Kate“ von Cole _____. Darin streiten sich zwei Paare, die als Schauspieler ein Stück von William _____ aufführen sollen. Manche Musicals von damals handelten von sehr ernsten Dingen. Die „West Side _____“ aus dem Jahr 1957 zeigt die Liebe zwischen Tony und Maria in New York. _____ stammt aus Puerto Rico, einer armen Insel. Die Jugendlichen aus New York und die jungen _____ aus Puerto Rico bekämpfen einander. Der Komponist Leonard _____ hat in der „West Side Story“ verschiedene Musikrichtungen vereint: _____ aus seiner eigenen Zeit, aber auch Jazz und Opern-Musik. So ein _____ gilt als ernsthafte, bedeutende Musik. Die Lieder sind zum Teil schwierig, so dass man sie nicht leicht mitsingen kann. Der _____ Andrew Lloyd Webber hingegen hat Musicals mit Pop-Musik geschrieben. Manchmal geht es in seinen _____ durchaus um wichtige Themen und Menschen, wie „Jesus Christ _____“. Aber die Musik ist leicht und eingängig und zieht deshalb viele _____ an. Manche Leute finden, dass sich die Musicals von Andrew Lloyd _____ und anderen Komponisten ziemlich ähnlich anhören. Es gibt aber auch richtige _____ wie „Tommy“ und die „Rocky Horror Picture Show“. Sie wollen nicht so brav und gewöhnlich sein. Andere _____ wiederum sind für Kinder gemacht, wie „Tabaluga und Lilli“ von Peter _____.

Stücken	Story	Musicals	Porter	Webber	Einwanderer	Musik	Jazz	Besucher
Bernstein	Shakespeare	Maria	Komponist	Rock-Opern	Superstar	Liebe		
Musical	Maffay							